



InDesign

MODULE INDESIGN

5

PAO / Mise en page

DURÉE DU MODULE / 5 jours

Outil /
Adobe InDesign CS5.5

Objectif /
Publication assistée par ordinateur.
Maîtriser les fonctions de la mise en page sous InDesign.

Prérequis /
Pour public débutant sous InDesign.
Bonne connaissance de l'outil informatique (environnement Windows ou Macintosh)
Disposition pour le graphisme et la PAO.

REGART
• NET

CONTACT 50 rue de paradis
75010 Paris

tel + 33 (0)1 48 24 96 45
fax + 33 (0)1 48 24 96 46
contact@regart.net

www.regart.net

PAO / Mise en page

Déroulé /

Interface

- Le cadre et la barre d'application
- Panneau et espace de travail
- Zoom dynamique
- Les outils

Création de documents

- Format du document
- Marges et colonnes
- Fonds perdus et commentaires
- Grilles et repères commentés
- Les calques, plan et verrouillage
- Préparer et utiliser les gabarits
- Rotation de la planche
- Folioter les pages
- Gestion du flux de pages

Le texte

- Importer
- Fenêtre de transformation des caractères et des paragraphes
- Chaînage du texte entre plusieurs blocs
- Contour du texte
- Habillage du texte
- Option de bloc
- Styles de paragraphes
- Styles de caractères
- Lettrines
- Styles imbriqués
- Filets de paragraphes
- Encarts et colonnes
- Régler les césures et la justification
- L'outil pipette
- Les polices Open type et ligatures conditionnelles
- Trouver et modifier des expressions de texte et formater des objets
- Travailler avec des objets ancrés
- Les textes en excès

La couleur

- Normes RVB, CMJN, Pantone...
- Le nuancier, créer des couleurs et des nuances, dégradé de couleurs
- Groupe d'encres mélangées et nuance d'encres mélangées

Les images

- Format de fichiers d'image
- Importer des images
- Liens avec les fichiers importés
- Sélection multiple

Créer et mettre en forme des tableaux

- Création de tableaux
- Importation de fichiers Word et Excel
- Ligne d'entête de tableaux
- Ligne de pied de tableaux
- Fond et contour des cellules
- Placer du texte ou des images dans les cellules
- Style de cellules et style de tableaux

Les objets

- Créer des objets et des tracés
- Placement manuel et placement paramétré des objets
- Grouper des objets, dupliquer et aligner (distribution dans l'espacement)
- Stocker des éléments dans une bibliothèque
- Style d'objets
- Blocs ancrés groupés et imbriqués

Fonctions vectorielles

- Créer et modifier des tracés vectoriels
- Outil texte curviligne
- Vectorisation du texte
- Création de tirets et de rayures
- Contours

Les outils de transformation

- Rotation, mise à l'échelle et déformation
- Pathfinder

Effet

- Ombres, contour progressif, etc... (effets dynamiques et non destructifs)

Éléments interactifs et dynamiques

- Les boutons
- Les références croisées

La préparation à l'impression

- Contrôle en amont
- Séparation quadri, tons directs, défoncé et surimpression

Exportation

- Exporter en PDF
- Exportation au format XHTML pour Dreamweaver
- Export Flash (Export Flipbook et XFL)