



Photoshop

MODULE **PHOTOSHOP**

1

Création graphique

DURÉE DU MODULE / 5 jours

Outil /
Adobe Photoshop

Objectif /

Création graphique avec Photoshop. Création visuelle (retouche, illustration) et traitement des photos pour Internet et le multimédia.

La formation à la création graphique pour support numérique est organisée en 2 principaux modules :

- le module "Photoshop, création graphique"
- le module "Illustrator, création graphique vectorielle"

Le déroulé de cette formation correspond au module, "Photoshop, création graphique".

Formation d'initiation au logiciel Photoshop, un module complémentaire "Photoshop, perfectionnement" est également proposé pour un public ayant déjà une certaine pratique de l'outil.

Prérequis /

Pour public débutant sous Photoshop.

Bonne connaissance de l'outil informatique (environnement Windows ou Macintosh) et pratique d'Internet.

Disposition pour le graphisme.

ITG
formation

CONTACT Siège - ITG FORMATION - 26 rue de la Pépinière
75008 Paris - SIRET 444 632 970 00018

Organisme n° 11754220875
tel + 33 (0)1 77 13 59 64
contact@formationdigital.com

www.formationdigital.com



Création graphique

Déroulé /

Préambule

- Interface : les nouveautés CS6
- Ergonomie revue
- Récupération automatique
- Enregistrement en tâche de fond
- Qu'est-ce qu'un pixel ?
- Différence entre une image vectorielle et une image bitmap
- Notions de résolution d'images
- Principaux formats d'enregistrements (PAO et Web)
- Les palettes
- Les outils et utilisation de la barre d'options des outils
- Les règles et la grille
- Gestion des calques - zone de recherches
- Nouveau calque vectoriel
- La palette historique et gestion des historique

Taille de l'image et zone de travail

- Taille de l'image : dimension en pixels et taille d'impression
- Rééchantillonnage d'image
- Rééchantillonnage automatique
- Recadrage non destructif
- Taille et rotation de la zone de travail

Utilisation de la couleur

- Les différents modes de couleurs (RVB, CMJN, niveaux de gris...)
- Les profils colorimétriques
- Couleur de premier plan et couleur d'arrière-plan

Les outils de sélection

- Qu'est-ce qu'une sélection ?
- Le lissage
- Les contours progressifs
- Le rectangle et l'ellipse
- Outil de sélection rapide
- La baguette magique
- Le lasso
- Outil Améliorer les contours
- Mémoriser une sélection : les couches alpha
- Sélection par plage de couleurs

Les dégradés de couleur

- Utilisation des dégradés
- Création de dégradés

Les outils de dessin

- Le pinceau et le crayon
- Les formes prédéfinies
- Création de motifs
- Calques vectoriels et création de formes vectorielles personnalisées
- Outils de peinture
- Outil Pièce et contenu pris en compte
- Nouvel outil Déplacement
- Les styles de paragraphes et de caractères

La plume

- Utilisation des tracés
- Transformer un tracé en sélection
- Mémoriser un tracé
- Les points d'ancrage
- Les points de conversion
- Ajout et suppression de points
- Attribution d'une couleur au tracé ou au contour du tracé

Les outils de retouche d'images

- Les outils densité + et densité -
- L'outil éponge et l'outil doigt
- Le tampon
- L'outil pièce et l'outil correcteur
- Alignement et fusion
- Palette et source de duplication

Gestion des transformations

- Homothétie, perspective, torsion, déformation d'images, filtres

Les filtres

- Galerie d'effets de flou
- Filtre Fluidité
- Filtre Peinture à l'huile
- Filtre Éclairage
- Filtre Grand angle adaptatif

Modifications dynamiques (non-destructives) d'images

- Masques d'écrêtage
- Masque de fusion et masques vectoriels

Automatisation Bridge

- Diaporama et galerie Web

L'image sur Internet

- Particularités et contraintes de l'image pour le Web
- Intégration d'images dans du contenu HTML

Enregistrer pour Internet

- Optimisation des images (GIF, JPG, PNG)
- Enregistrement d'une version optimisée pour le Web
- Enregistrer pour le Web et métadonnées

Création d'une interface

- Réalisation d'un petit site Internet avec Photoshop
- Outil Tranche (Création, Découpe, Dupliquer, Diviser)
- Gestion de liens

Palette animation

- Création vidéo
- création des films à l'aide d'outils vidéo
- Rendu vidéo

Adobe Cloud et applications pour tablette.

- Photoshop Touch
- Le format PSDX